

Tlačová správa, 23. 4. 2024

BIBIANA, MEDZINÁRODNÝ DOM UMENIA PRE DETI PREDSTAVÍ NAJKRAJŠIE KNIHY SLOVENSKA ZA ROK 2023

Kniha musí upútať nielen obsahom, ale aj spracovaním – prítlačivou grafikou, zaujímavou typografiou, peknou ilustráciou, pozoruhodnou väzbou či formátom... Je faktom, že inšpiratívny a pozoruhodný vizuál knihy zjednoduší jej cestu na pulty kníhkupectiev i do rúk čitateľov. BIBIANA, medzinárodný dom umenia pre deti každoročne oceňuje najkrajšie knihy, ktoré boli vydané v predchádzajúcom kalendárnom roku na Slovensku, alebo sa na nich väčšinou podieľali slovenskí autori.

Cieľom súťaže Najkrajšie knihy Slovenska (NKS) je zvyšovanie úrovne knižnej kultúry na Slovensku, najmä z hľadiska jej vizuálneho spracovania, mapovať knižnú tvorbu a propagovať najkvalitnejšie tituly doma i v zahraničí. NKS je pokračovateľom tradície založenej v roku 1965. V tomto roku sa uskutočnil už **32. ročník**.

Súťaž prešla v aktuálnom ročníku zmenami – od nového štatútu, nových partnerov až po novú vizuálnu identitu. Autorkami vizuálnej identity sú študentky bakalárskeho štúdia na Katedre vizuálnej komunikácie VŠVU v Bratislave – Karolína Ježíková, Ema Kern a Tereza Umlaufová – v Ateliéri Typolab pod pedagogickým vedením doc. Mgr. art. Pavla Bálika.

Uplynulý 31. ročník súťaže bol posledný, v ktorom boli prihlásené knižné tituly hodnotené odbornou porotou v siedmich kategóriách: vedecká a odborná literatúra, krásna literatúra, literatúra pre deti a mládež, učebnice, knihy o výtvarnom umení a obrazové publikácie, bibliofilské tlače, študijné práce poslucháčov výtvarných a polygrafických škôl. V snahe reagovať na vývoj a zmeny v spoločnosti, rozvoj elektronických technológií, nových a variabilnejších tlačiarenských možností, v 32. ročníku porota hodnotila knihy už len na základe ich celkového vizuálneho a knižného spracovania bez nadväznosti na to, o aký žánr išlo.

Do súťaže sa prihlásilo viac ako **200 originálnych knižných titulov**, ktoré posudzovala päťčlenná odborná porota: *Filip Kraus* z Vysokej školy umeleckého priemyslu v Prahe (UMPRUM), Česká republika, typograf *Jakob Mayr*, Rakúsko, ilustrátorka *Lucia Žatkuliaková*, kurátorka *Gabriela Ondrišáková* a polygraf *Pavel Kordoš*. Porota vybrala víťaznú kolekciu 10 kníh, udelila aj špeciálnu cenu za výnimočný a inovatívny počin v knižnej produkcii – Cenu poroty.

Slávnostné odovzdávanie ocenení pre Najkrajšie knihy Slovenska 2023 (NKS) sa uskutoční **dňa 23. apríla o 16.00 hod. v kinosále Slovenskej národnej galérie**. O **18.00** sa otvorí výstava Najkrajšie knihy Slovenska 2023 v **Galérii Dušana Rolla v BIBIANE**. Výstava potrvá od **23. apríla do 17. júna 2024**.

Hlavným usporiadateľom súťaže je BIBIANA, medzinárodný dom umenia pre deti, partnermi súťaže sú Ministerstvo kultúry Slovenskej republiky, Slovenské centrum dizajnu a Slovenské literárne centrum.

Súčasťou tlačovej správy **kolekcia 10 Najkrajších kníh Slovenska za rok 2023**.

Viac informácií na

<https://www.bibiana.sk/>

<https://www.facebook.com/bibiana.bratislava/>

https://www.instagram.com/bibiana_bratislava/

Kontakt:

Mgr. art. Natália Cehláriková, PR manažér BIBIANA/BIB/BAB
+421 948 202 331, natalia.cehlarikova@bibiana.sk

Kolekcia Najkrajších kníh Slovenska za rok 2023

1. DYM. V TOMTO MESTE SA TAK DOBRE TÚŽI PO INÝCH

Autorka: Katarína Poliačiková
Grafický dizajn: Michal Tornyai
Vydavateľ: Čierne diery, o. z.
Tlač a väzba: Finidr, s. r. o.
Papier: BIO TOP 3 Next 100 g/m², 250 g/m²

2. JAZERO

Autorka: Han Donau
Grafický dizajn a ilustrácie: Han Donau
Vydavateľ: Artforum spol. s r. o.
Tlač a väzba: Tiskárna Protisk, s. r. o.
Papier: Arena Natural Smooth 170 g/m²

3. HOVORME O SEBE S REŠPEKTOM

Autor: Kolektív autoriek a autorov
Grafický dizajn: Denisa Šifrová, Martin Jenča
Ilustrácie: Ivana Čobejová
Vydavateľ: Büro Milk, s r. o.
Tlač a väzba: Valeur, s. r. o.
Papier: Stucco Acquerello Gesso 120 g/m², Arena Natural Rough 90 g/m² a 200 g/m²

4. JA V TVOJOM VEKU...!

Autorky: Dagmar Krišová, Marcela Poláčková
Grafický dizajn: Denisa Šifrová, Martin Jenča
Ilustrácie: Helga Pavelková
Vydavateľ: inTYMYta, o. z.
Tlač a väzba: Finidr, s. r. o.
Papier: Via Felt Natural 220 g/m², Munken Pure Rough 90 g/m²

5. SERIÁLNOŠŤ A REPETÍCIA V SLOVENSKOM VIZUÁLNOU UMENÍ

Autorka: Zora Rusinová
Grafický dizajn: Pavol Bálik
PrePress: Viktor Szemző
Vydavateľ: Akadémia umení v Banskej Bystrici
Tlač: DIW print, s. r. o.
Väzba: P+M Turany, s. r. o.
Papier: Munken Lynx Smooth 150 g/m²

6. ZBIERKA ZÁŽITKOVEJ POÉZIE

Autor: Erik Šimšík
Grafická úprava: Aurélie Garová, Tereza Maco
Vydavateľ: BRAK, s. r. o.
Tlač: Risko Print
Papier: Arena Natural Rough 120 g/m²

7. DAV. PRÓZA SLOVENSKEJ ĽAVICOVEJ AVANTGARD

Autor, zostavovateľ: Michal Habaj
Grafický dizajn a ilustrácie: Matúš Hnát
Vydavateľ: Kapitalks, o. z.
Tlač a väzba: Finidr, s. r. o.
Papier: BIO TOP 3 NEXT 100 g/m², Crush Grape 120 g/m²

8. UMENIE A UMELCI V MESTE OKOLO ROKU 1800

Autorky: Katarína Beňová, Katarína Kolbiarz Chmelinová
Grafický dizajn: Peter Nosál
Vydavateľ: STIMUL, Filozofická fakulta Univerzity Komenského
Tlač a väzba: Devín Printing House, s. r. o.
Papier: Arena Natural White 120 g/m², Peyer Cadena 115 g/m²

9. BABA Z LESA

Autorka: Lena Jakubčáková
Fotografie: Lena Jakubčáková
Grafický dizajn a ilustrácie: Katarína Rybnická
Vydavateľ: Absynt, s. r. o.
Tlač a väzba: Tiskárna Helbich, a. s.
Papier: Arena Natural Rough 90 g/m², 120 g/m², Artic Volume White 150 g/m², Curious Transluents Clear 90 g/m²
Obálka: Plátno

10. ROZHOVORY V PARKU

Autorka: Jana Beňová
Grafický dizajn: Pavol Bálik
Fotografie: Kolektív autoriek a autorov
PrePress fotografií: Viktor Szemző
Ilustrácia: Shooty
Vydavateľ: BRAK, s. r. o.
Tlač a väzba: Tiskárna Protisk, s. r. o.
Papier: Munken Print Cream 115 g/m², Peytan 120 g/m²

Špeciálna CENA POROTY

THE SWEETNESS OF UNKOWN

Autorka: Monika Machútová

Grafický dizajn a ilustrácie: Monika Machútová

Vydavateľka: Martina Betušová – AMÁLKA

Tlač a väzba: Typocon spol. s r. o.

Papier: Munken Pure 150 g/m², 300 g/m²