

POSVIEŤME SI NA DIVADLO



Divadlo je úžasný spôsob ako prerozprávať PRÍBEH. EMÓCIA, vložená doň rozprávačom, sa prenáša na divákov a vyvoláva u nich ZÁŽITOK. Spoločná živá skúsenosť tvorcov a divákov, ktorá vzniká TU A TERAZ, na jednom mieste a v jednom čase, je efemérna a nezachytiteľná žiadnym iným umeleckým druhom.

V centre našej pozornosti stojí príbeh vzniku divadla, čo všetko sa musí stať, aby sa z textu stala inscenácia. Objavíme s deťmi čaro a jedinečnosť divadelného zákulisia - nielen ako priestoru, ale aj ako procesu, jeho zákutia, čudné postavy, ktoré sa v ňom pohybujú, činnosti, ktoré sa v ňom odohrávajú.

Budovaním iluzívnych situácií a modelových rolí ich podnietime k aktívnemu tvoreniu zážitkov tak, aby sa stali divadelnými tvorcami a adresátmi súčasne. V jednotlivých výstavných miestnostiach sa budú spájať divadelné situácie a výtvarné inštalácie. Každý priestor je jedinečnou divadelnou herňou a vo finále je zmenšené divadlo s javiskom nasvieteným reflektormi, oponou a hľadiskom so sedením pre divákov.

Príbeh divadelnej inscenácie predstavujeme deťom od momentu jeho vzniku až po javiskové finále v jednotlivých výstavných miestnostiach:

1. miestnosť DIELŇA DRAMATIKA / hráme sa s divadelným textom
2. miestnosť SCÉNOGRAFIA / bavíme sa so scénou a kulisami
3. miestnosť KOSTÝMY/ navrhujeme kostým, parochňu, líčenie herca
4. miestnosť ZÁKULISIE / odhalíme záhady zvuku a svetla a pripravíme rekvizity
5. miestnosť BLACK BOX / objavíme svet vo vnútri divadla a dozvieme sa niečo o jeho histórii

Predstavíme proces tvorby a hlavné divadelné profesie, ktoré za jeho prípravou stoja (dramatik/čka, dramaturg/ička, režisér/ka, scénograf/ka, kostýmový/á výtvarník/čka, herec/čka...)

Pripomenieme aj remeselné profesie ako stolár, maliar, čalúnnik, krajčírka, obuvník, maskérka, vlásenkárka...

Zákulisie divadla ukrýva aj ďalších ľudí, ktorí sa starajú o každodennú prípravu a chod predstavenia. Deťom povieme aj to, čo majú na starosti inšpicient, šepkárka, zvukár, osvetľovač, javiskový technik či rekvizitárka.

Stručnou formou predstavíme deťom aj základné prelomové okamihy divadelnej histórie. Dejiny divadla popisujeme skratkovitými heslami, zdôrazňujúc to, ako sa menil charakter divadla a jeho miesto v spoločnosti.

K výstave je pripravený aj jednoduchý sprievodca, ktorý pripomenie deťom kľúčové témy výstavy a ponúkne im podnety na ďalšiu inšpiratívnu prácu s témou divadla (doma, v škole...).

Divadelné hry, s ktorými pracujeme celou expozíciou:

Josef Kainar: Zlatovláska (klasická rozprávka, veršovaná)

J. Ozábal: Zvedavý sloník (bájka o zvieratkách podľa R. Kiplinga)

J. Uličiansky: Kocúr na kolieskových korčuliach (súčasný dramatický text pre deti)

námet a scenár: Dominika Zaťková

dramaturgia: Saša Broadhurst - Petrovická

výtvarno - priestorové riešenie: Barbora Peuch

ilustrácie: Lucia Kotvanová

kostýmy: Oľga Mózsiová